Surtitre ou casquette

Titre de l'article qui peut être long ou court, mais qui doit accrocher...

Chapeau: Un chapeau introduit ou résume et accroche. Un chapeau introduit ou résume et accroche. Un chapeau introduit ou résume et accroche. Un chapeau introduit ou résume et accroche. Début de la section en dessous.

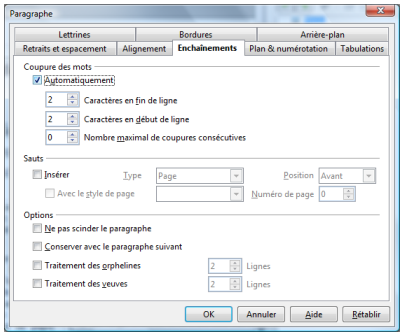
La grosse lettre en début de paragraphe est une lettrine. Le paramètre se trouve via Format/Paragraphe. Cela donne à votre article un aspect journalistique.

L'attaque est la première phrase du premier paragraphe. Elle doit surprendre le lecteur et l'inciter à lire la suite. A distinguer de l'accroche qui consiste à commencer un article important en première page, par exemple, et à renvoyer en pages intérieures pour la suite.

Dans une argumentation, le paragraphe, de type logique, est constitué d'un ensemble de phrases qui gravitent autour de la même idée. Dans tout paragraphe bien structuré, cette idée est énoncée, illustrée et expliquée. La construction du paragraphe de la dissertation organise ainsi la cohérence et l'unité de sens.

Intertitre
Format/Paragraphe avec bordure et cadre.

Pour la coupure des mots vous avez une option qui se trouve dans Format / Paragraphe, onglet Enchainement.

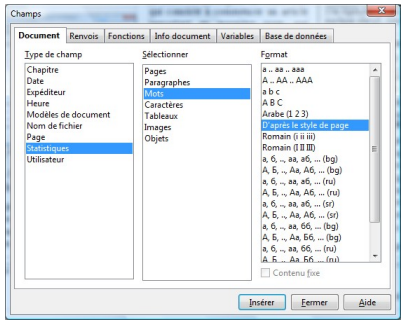


Comme le montre cette petite copie d'écran

Fin de l'italique, c'est donc la fin des conseils.

L'attaque est la première phrase du premier paragraphe. Elle doit surprendre le lecteur et l'inciter à lire la suite.

Nbre de mots
Outils / Statistique
ou
Insertion/Champs/Autres



L'attaque est la première phrase du premier paragraphe. Elle doit surprendre le lecteur et l'inciter à lire la suite. A distinguer de l'accroche qui consiste à commencer un article important en première page, par exemple, et à renvoyer en pages intérieures pour la suite.

L'attaque est la première phrase du premier paragraphe. Elle doit

Une légende explique, élargit, commente, recrée le sens d'une illustration. Une légende explique, élargit, commente, recrée le sens d'une illustration. Elle peut être longue... la légende ;)

surprendre le lecteur et l'inciter à lire la suite. A distinguer de l'accroche qui consiste à commencer un article important en première page, par exemple, et à renvoyer en pages intérieures pour la suite.

L'attaque est la première phrase du premier paragraphe. Elle doit surprendre le lecteur et l'inciter à lire la suite. L'attaque est la première phrase du premier paragraphe. Elle doit surprendre le lecteur et l'inciter à lire la suite. L'attaque est la première phrase du premier paragraphe. Elle doit surprendre le lecteur et l'inciter à lire la suite.

La chute – La chute – La chute – La chute

La chute "boucle la boucle" ou élargit le propos. La chute "boucle la boucle" ou élargit le propos. La chute "boucle la boucle" ou élargit le propos. La chute "boucle la boucle" ou élargit le propos.

Bonne article, et bonne maîtrise des colonnes, des sauts de colonnes et du format des paragraphes.

Autre section pour revenir à une mise en forme sur une seule colonne

Références, sources

Nbre de mots:503 mots (voir Insertion/Champs/Autres – Onglet Document – Style de champ=Statistique – Sélectionner Mots)

Signature des auteurs